

De deur niet uitzwervend,
valt al onder de hemel te kennen.

Zonder zwervend uit het venster te schouwen,
valt uit het mysterieuze Tau des hemels te weten.

Hoe meer uitgaand,
hoe minder bevattend.

Daarom:

De prins kent zonder te gaan,
noemt zonder te zien
en volbrengt zonder te doen.